**Reporte de Actividades Fase 5**

**Estudio de tonalidad (ET) el estudiante propone una nueva tonalidad desarrollando los 4 pasos de la guía.**

Enlace de video modo mayor:

Enlace de video modo menor:

**Componente Rítmico (CR):** teniendo en cuenta le rango para escogerdel ejercicio 7.G- 7.J.

Enlace de video a un plano:

Enlace de video a dos planos:

**Componente Melódico (CM):** teniendo en cuenta le rango para escogerdel ejercicio 131- 141.

Enlace de video melodía en clave de G:

Enlace de video melodía en clave de F:

Enlace de video melodía en clave de C:

**componente armónico (CA):** teniendo en cuenta le rango para escoger de los ejercicios TYC, tema y variaciones 30- 32 y DUE 24 - 30.

Enlace de video Tema:

Enlace de video Var I:

Enlace de video Var II:

Enlace de video Var III:

Enlace de video Var IV:

Enlace de video Var V:

Enlace de video DUETO:

Realice el estudio DOFA, identificando las Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas que encontró durante el desarrollo de esta fase.